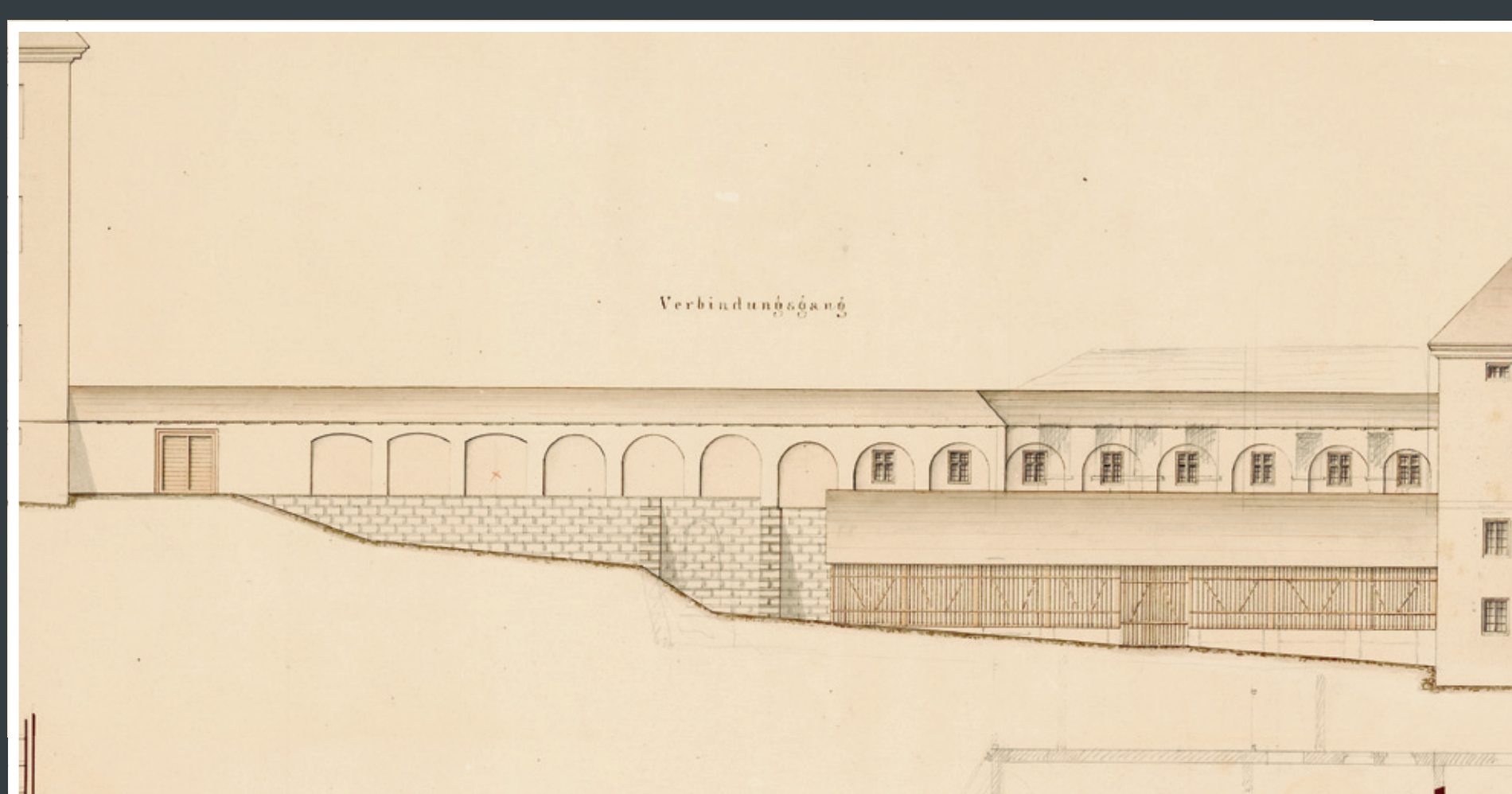


## KLOSTER IRSEE



### Prelate garden

A monastery garden already existed at this spot as far back as the Middle Ages. The prelate or monastery garden was created to the size and extent that it exists today as part of the new construction of the monastery in baroque style around 1700. It showcased a geometric garden with regular flower beds and a central fountain. The Summer house was erected in the south-east corner, and an orangery was located in front of the north wall in which sensitive plants would be placed during the winter months.

With the construction of the "Kreis-Irrenanstalt Irsee" (District Asylum) in 1849, the pergola at the south side was used as a covered connection between the main building and the Summer house that was converted into the "Tobhaus" (House for the Raving Mad). The north part of the garden was for the male patients, while the southern part was for the female patients. The women's garden was later moved to the south facade of the main building. In the centre of the men's garden was a round water pond, east of this was an artificial hill, at the east wall a skittle alley.

As part of the general renovation that was carried out from 1974 to 1981, in keeping with its baroque arrangement the garden was given back its grid-like path network in front of the gastronomically used new construction of the orangery on the north side and around the recreated fountain from the era in which that building was a monastery. The old trees in front of the pergola that was newly erected in 1999 give the entire grounds a park-like character.

## Prälatengarten

Ein Klostergarten bestand an dieser Stelle bereits in mittelalterlicher Zeit. Der Prälaten- oder Konventgarten in seiner heutigen Ausdehnung wurde im Rahmen des barocken Neubaus des Klosters um 1700 angelegt, als geometrischer Garten mit regelmäßigen Blumenbeeten und einem zentralen Brunnen. In der Südostecke wurde das Sommerhaus errichtet, vor der Nordmauer befand sich eine Orangerie zur Überwinterung empfindlicher Pflanzen.

Mit Einrichtung der „Kreis-Irrenanstalt Irsee“ 1849 diente der Laubengang an der Südseite als überdachte Verbindung zwischen dem Hauptgebäude und dem zum „Tobhaus“ umgebauten Sommerhaus. Den nördlichen Teil des Gartens erhielten die männlichen, den südlichen Teil die weiblichen Patienten. Später wurde der Frauengarten vor die Südfassade des Hauptgebäudes verlegt. Im Zentrum des Männergartens befand sich ein rundes Wasserbassin, östlich davon ein künstlicher Hügel, an der Ostmauer eine Kegelbahn.

Im Rahmen der Generalsanierung 1974 bis 1981 erhielt der Garten in Anlehnung an die barocke Gliederung wieder ein rasterartiges Wegenetz vor dem gastronomisch genutzten Neubau der Orangerie an der Nordseite und rund um die wieder hergestellte Brunnenanlage der Klosterzeit. Der alte Baumbestand vor dem 1999 neu errichteten Laubengang verleiht der gesamten Anlage einen parkähnlichen Charakter.

